



53.0 Wertungsmusizieren und Wettbewerbe

Wertungsmusizieren Konzertwertung / Musizieren in kleinen Gruppen

Termin: Do. 06. Mai 2027, 09:00 – 18:00 Uhr

Fr. 07. Mai 2027, 09:00 – 18:00 Uhr

Sa. 08. Mai 2027, 09:00 – 17:00 Uhr

Ort: IGS Heidberg / Raabeschule
 Stettinstrasse 1

An der Wertung können Schlagwerkensembles, Flötenorchester, Spielmannszüge Naturtonorchester, Alphornbläser, gemischte Besetzungen, Fanfaren- und Hörnerzüge mit Ventilen, Marching Bands und Blasorchester in den Schwierigkeitsgraden 1 bis 6 teilnehmen.

Bei dem Musizieren in kleinen Gruppen stellen sich Solisten, mit oder ohne Begleitung und Gruppen mit 2 bis max. 8 Musikern der Jury. Ein Tasteninstrument, soweit benötigt, wird voraussichtlich zur Verfügung stehen. Die Gruppen können mit gleichen oder verschiedenen Instrumenten besetzt sein.

Es gilt die Wertungsspielordnung des DTB. Das Wertungsmusizieren Konzertwertung wird als Qualifikation zur Deutschen Meisterschaft der Spielleutemusik der BDMV gemeldet.

TUMU-Pokal "Bester DTB-Verein"

Der Verein mit der höchsten Punktzahl beim Turnermusikfest, unabhängig ob Wertungsspiel oder Wettbewerb, gewinnt den TUMU-Pokal "Bester DTB-Verein" (Wanderpokal).

Der Trommelwettstreit und das Musizieren in kleinen Gruppen sind davon ausgenommen, da hier keine Punkte vergeben werden.

Kategorien Wertungsmusizieren Konzertwertung

53.111	Spielmannszüge und Flötenorchester	Schwierigkeitsgrad 1
53.112	Spielmannszüge und Flötenorchester	Schwierigkeitsgrad 2
53.113	Spielmannszüge und Flötenorchester	Schwierigkeitsgrad 3
53.114	Spielmannszüge und Flötenorchester	Schwierigkeitsgrad 4
53.115	Spielmannszüge und Flötenorchester	Schwierigkeitsgrad 5
53.116	Spielmannszüge und Flötenorchester	Schwierigkeitsgrad 6
53.117	Spielmannszüge und Flötenorchester: Besetzungen in der offenen Stufe ohne Leistungsstufeneinteilung	offene Stufe, kein Schwierigkeitsgrad

2. DEUTSCHES TURNERMUSIKFEST

BRAUNSCHWEIG 05. – 09. MAI 2027

53.126	Naturtonorchester und Alphonbläser	Kein Schwierigkeitsgrad
53.150	Gemischte Besetzungen	Kein Schwierigkeitsgrad
53.141	Fanfaren- und Hörnerzüge, Marching Bands	Kein Schwierigkeitsgrad

53.161	Blasorchester	Schwierigkeitsgrad 1
53.162	Blasorchester	Schwierigkeitsgrad 2
53.163	Blasorchester	Schwierigkeitsgrad 3
53.164	Blasorchester	Schwierigkeitsgrad 4
53.165	Blasorchester	Schwierigkeitsgrad 5
53.166	Blasorchester	Schwierigkeitsgrad 6
53.167	Blasorchester: Besetzungen in der offenen Stufe ohne Leistungsstufeneinteilung	offene Stufe, kein Schwierigkeitsgrad

Jedes Orchester trägt zwei Selbstwahlstücke vor, das tiefer eingestufte bestimmt die Startgruppe. Diese Stücke müssen von der BDMV (Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände) eingestuft sein. Falls sie noch nicht in der Selbstwahl-Liste (www.bdmv-online.de) stehen, müssen sie dort umgehend zur Einstufung vorgelegt werden.

Ausnahme: Besetzungen in der Offenen Stufe ohne Leistungsstufeneinteilung.

Stellvertretende Bundesmusikdirektor Blasmusik:

Bernhard Stopp, Stadionstraße 18, 66271 Auersmacher

E-Mail: bernhard.stopp@bdmv.de

Stellvertretende Bundesmusikdirektorin Spielleutemusik:

Ramona Holtkamp, Berckelmannsweg 16, 46342 Velen

E-Mail: ramona.holtkamp@bdmv.de

Kategorien Wertungsmusizieren Musizieren in kleinen Gruppen:

53.211	1 bis 8 Musiker und Musikerinnen	Schwierigkeitsgrad 1	3 - 5 Min.
53.212	1 bis 8 Musiker und Musikerinnen	Schwierigkeitsgrad 2	3 - 5 Min.
53.213	1 bis 8 Musiker und Musikerinnen	Schwierigkeitsgrad 3	3 - 5 Min.
53.214	1 bis 8 Musiker und Musikerinnen	Schwierigkeitsgrad 4	5 - 10 Min
53.215	1 bis 8 Musiker und Musikerinnen	Schwierigkeitsgrad 5	5 - 10 Min
53.216	1 bis 8 Musiker und Musikerinnen	Schwierigkeitsgrad 6	5 - 10 Min.
53.227	Ensemblebesetzung bis 8 Musiker: Besetzungen in der offenen Stufe ohne Leistungsstufeneinteilung	Offene Stufe	3 - 5 Min.

2. DEUTSCHES TURNERMUSIKFEST

BRAUNSCHWEIG 05. – 09. MAI 2027

Die kleinen Gruppen müssen eine Vortragszeit beachten (s.u.). Falls deshalb mehrere Stücke vorgetragen werden, bestimmt das am tiefsten eingestufte Stück die Startgruppe. Diese Stücke müssen ebenfalls eingestuft sein. Vorgetragen werden die Stücke in der Reihenfolge wie angemeldet.

Falls sie noch nicht durch die BDMV oder den DTB eingestuft worden sind, müssen diese Noten spätestens bis zum **01. März 2027** zur Einstufung bei dem Beauftragten für Wertungsmusizieren im Fachgebiet Turnermusik des DTB

Norbert Straub, Nibelungenstrasse 41, 90530 Wendelstein,
 E-Mail: Turnermusik.Wertungsrichter@dtb.de vorliegen.

Alle bereits eingestuften Partituren müssen in dreifacher Ausführung bis zum **01. März 2027** bei Norbert Straub vorliegen.

DTB - Meisterschaft Marsch- und Showwettbewerb

Termin: Sa. 08. Mai 2027, 11:00 – 16:00 Uhr

Ort: Sportplatz IGS Heidberg
 Stettinstraße 1

Kategorien DTB – Meisterschaft Marschwettbewerb

53.122	alle Musikgemeinschaften	Wettbewerb	Kein Schwierigkeitsgrad
--------	--------------------------	------------	-------------------------

Der Marschwettbewerb soll allen Musikgemeinschaften die Möglichkeit bieten, sich gegenseitig zu messen und ein fachgerechtes Feedback zu erhalten. Aufgabe der Musikgemeinschaften ist, den vorgegebenen Parcours möglichst vielseitig und exakt zurückzulegen und das Publikum musikalisch und optisch gut zu unterhalten.

Kategorien DTB – Meisterschaft Showwettbewerb

53.123	alle Musikgemeinschaften	Wettbewerb	Kein Schwierigkeitsgrad
--------	--------------------------	------------	-------------------------

Der Showwettbewerb soll allen Musikgemeinschaften die Möglichkeit bieten, sich gegenseitig zu messen und ein fachgerechtes Feedback zu erhalten. Aufgabe der Vereine ist, das Publikum mit einer möglichst vielseitigen und in sich schlüssigen Show zu begeistern. Das Feld soll zur Bühne für die Turnermusiker*innen in der Bewegung werden.

Die teilnehmenden Musikgemeinschaften können Requisiten benutzen, sind aber dafür verantwortlich, dass diese im vorgegebenen Zeitrahmen auf- und abgebaut werden. Beachtet werden sollten unbedingt, die Umweltverträglichkeit (beispielsweise Lametta-Bomben) und der Sicherheitsaspekt (Verbot von Pyrotechnik). Die Musikgemeinschaften dürfen ebenfalls ihre eigenen Feldmarkierungen benutzen.

2. DEUTSCHES TURNERMUSIKFEST

BRAUNSCHWEIG 05. – 09. MAI 2027



DTB - Meisterschaft Trommelwettstreit:

Termin: Fr. 07. Mai 2027, 17:15 – 18:00 Uhr

Ort: Schlossplatz
Bohlweg 2

Kategorien DTB – Meisterschaft Trommelwettstreit

53.170	alle Musikgemeinschaften	Wettbewerb	Kein Schwierigkeitsgrad
--------	--------------------------	------------	-------------------------

Der Trommelwettstreit soll allen Schlagwerkensembles, unabhängig der Besetzungsform ihrer Musikgemeinschaft, die Möglichkeit bieten sich mit ihren Drumlines/Registern/Abteilungen zu messen. Grundvoraussetzung ist, dass alle Instrumente während der Darbietung getragen werden und ausschließlich Schlaginstrumente eingesetzt werden.

Aufgabe der Musikgemeinschaften ist, in einer Partie, auf die gegenüberstehende Musikgemeinschaft einzugehen und das Publikum musikalisch und optisch gut zu unterhalten. Hierzu sollten solistische Passagen, abwechslungsreiche Programme, sinnvolle Übergänge, Effekte, Zuschauerwirksamkeit genutzt werden.

Die teilnehmenden Musikgemeinschaften können Requisiten benutzen, sind aber dafür verantwortlich, dass diese im vorgegebenen Zeitrahmen auf- und abgebaut werden. Beachtet werden sollten unbedingt, die Umweltverträglichkeit (beispielsweise Lametta-Bomben) und der Sicherheitsaspekt (Verbot von Pyrotechnik).

Meldeschluss: 15. März 2027

Achtung:
Bitte besonderer Meldeschluss für die Wertungen bzw. Einsendeschluss für die Partituren beachten!

Meldungen online unter:

<https://turnfest.ntbwelt.de>